

# STUDENTSKÝ DESIGN 2024



## VYHLÁŠENÍ 2. KOLA 32. ROČNÍKU CELOSTÁTNÍ SOUTĚŽE STUDENTSKÝ DESIGN 2024

Ředitel Střední uměleckooprůmyslové školy hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové, z pověření Asociace středních a vyšších odborných škol s výtvarnými a uměleckořemeslnými obory ČR, vyhlašuje druhé, ústřední kolo celostátní soutěže Studentský design 2024 v kategoriích:

### 01 PRODUKTOVÝ DESIGN

nábytek, tvarování strojů a nástrojů, hračka a loutka, hudební nástroje, interiérová tvorba a výstavnictví, obalový design

### 02 GRAFICKÝ DESIGN

grafický design, kniha, ilustrace, vizuální styl, písmo

### 03 ODĚV, TEXTIL, OBUV

oděv, textil, módní doplňky, obuv

### 04 SKLO, KERAMIKA, PORCELÁN

skleněné objekty, keramické objekty, porcelánové objekty, šperk

### 05 FOTOGRAFICKÁ A MULTIMEDIÁLNÍ TVORBA

fotografie, webové stránky, počítačové hry, audiovizuální tvorba, animace

## 1 / Časové vymezení přehlídky

Na přehlídku jsou přijímány práce vytvořené v druhém pololetí školního roku 2021/2022, ve školním roce 2022/2023 a v prvním pololetí školního roku 2023/2024. Do soutěže budou přijaty pouze práce, které nebyly přihlášeny v předchozím ročníku soutěže.

## 2 / Účastníci přehlídky

Soutěž je učena pro žáky a studenty středních škol a vyšších odborných škol s výtvarnými a uměleckořemeslnými obory (kód oboru 82), kteří studují na území České republiky bez ohledu na státní příslušnost a absolventy, kteří ukončili studium v roce 2022 nebo v roce 2023, jejichž práce byly posouzeny v základním kole přehlídky na škole a které škola na přehlídku přihlásí.

## 3 / Oborová klasifikace

Studentskou práci je nutné zařadit do jedné z pěti kategorií. Kategorii určí škola, která práci

do soutěže posílá. (Soutěž se netýká uměleckořemeslných replik historických předmětů.)

## 4 / Přihlášky a počty přihlášených prací

4.1 Škola přihlašuje studentské práce nejpozději do pátku 1. 3. 2024 do 23:59 hodin vyplněním internetové přihlášky, a to formou: jeden studentský projekt = jedna vyplněná přihláška. Pokud je exponát tvořen větším počtem kusů (například série několika tiskovin k jednomu tématu) pak vyplňuje pouze jednu přihlášku.

4.2 Maximální počet přihlášených prací na školu jsou dvě práce v příslušné kategorii.

4.3 Odesláním přihlášky žák/student automaticky vyjadřuje souhlas se zpracováním osobních údajů, které budou užity výlučně pro potřeby soutěže.

## 5 / Účastnický poplatek

5.1 Ke spolufinancování přehlídky je určen účastnický poplatek ve výši 1 500 Kč za každou přihlášenou práci.

5.2 Termín úhrady účastnického poplatku - do pátku 1. 3. 2024 na účet pořadající školy: 23839511/0100, **variabilní symbol = IČO školy** plátce, zpráva pro příjemce (avízo) = SD24 a název školy. Celkovou částku si plátce vypočítá podle počtu zaslaných přihlášek. Po zaúčtování bude plátcům zaslána faktura jako daňový doklad.

5.3 Uhrazením účastnického poplatku jsou zaslány přihlášky platné.

5.4 Přihlášené práce, za které nebude uhrazen účastnický poplatek, nebudou k soutěžní přehlídce přijaty. Přihlášené práce, které nesplní formální náležitosti přihlášky a závada nebude odstraněna do 8. 3. 2024, nebudou k soutěžní přehlídce přijaty.

5.5 Účastnický poplatek je určen k úhradě nákladů spojených s celostátní přehlídkou.

# STUDENTSKÝ DESIGN 2024



## 6 / Označení prací a formát posteru

6.1 Soutěžní práce a související dokumentaci před odesláním **viditelně označte na zadní straně** jménem žáka/studenta, IČO školy a jedinečným kódem, který vám přijde e-mailem po přihlášení práce ve tvaru: IČO\_prijmenistudenta\_kod.

6.2. Pokud bude k práci přiložen poster (plakát), jeho formát musí být 70 x 100 cm buď na samostatné desce přizpůsobené k zavěšení nebo vytištěn na papíře.

6.3. Pokud práce vyžaduje specifickou instalaci (textil, oděv) je potřeba dodat i výstavní figuríny a práci na ně nainstalovat, případně při předání vysvětlit požadavky na instalaci.

## 7 / Převzetí prací a souhlas se zpracováním osobních údajů

7.1 Návoz nominovaných soutěžních prací a dokumentace bude probíhat v Muzeu východních Čech, Eliščíno nábřeží 465, 500 03 Hradec Králové, v úterý 12. 3. 2024 a ve středu 13.3. 2024, a to od 9:00 do 16:00 hodin.

7.2 Práce mohou být rovněž zaslány poštou s doručením nejpozději do 13. 3. 2024 na adresu: Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku, 17. listopadu 1202, 500 03 Hradec Králové, s poznámkou „Studentský design 2024“.

7.3 Při převzetí prací a při jejich vydání bude sepsán protokol.

## 8 / Posouzení prací

8.1 Hodnocení probíhá v pěti určených kategoriích a do vybraných 30 prací (titul laureát) postupují práce podle svého bodového hodnocení v dané kategorii v počtu, který je úměrný podílu prací zařazených do kategorie vůči celkovému počtu přihlášených prací. Před hodnocením budou počty míst v dané kategorii vypočteny a zaokrouhleny a komisařům sděleny. Každá střední nebo vyšší odborná škola má právo vyslat k hodnocení soutěžních prací svého komisaře do každé z kategorií za předpokladu, že vyučuje některý z uměleckých oborů, jehož studentské práce lze zařadit do jedné z těchto kategorií, a to minimálně 10 let, v oboru multimediální tvorby 5 let (k datu 1. 9. 2023):

- 01 PRODUKTOVÝ DESIGN
- 02 GRAFICKÝ DESIGN
- 03 ODĚV, TEXTIL, OBUV
- 04 SKLO, KERAMIKA, PORCELÁN
- 05 FOTOGRAFICKÁ A MULTIMEDIÁLNÍ TVORBA

Jména nominovaných komisařů oznamte na emailovou adresu: jan.opitz@hnn.cz nejpozději do úterý 13. 3. 2024 s předmětem zprávy „Komisari SD24“.

8.2 První část hodnocení komisařů se bude konat v pondělí 25. 3. 2024 od 10:00 do 15:00 hodin, druhá část, pro všechny komisaře bez ohledu na kategorii, od 15:30 do 16:00 v budově Muzea východních Čech, Eliščíno nábřeží 465, 500 03 Hradec Králové.

8.3 Jednotliví komisaři vyznačí do bodovací tabulky hodnocení každé soutěžní práce v bodovém rozsahu 1 (nejnižší ohodnocení) až 15 (nejvyšší ohodnocení). Hodnocení stupněm 0 (nula) není možné. Soutěžní práce nominované ze své školy komisaři nehodnotí. Ředitel SUPŠ Hradec Králové jmenuje tajemníka poroty a jeho zástupce. Komisaři jim odevzdají výsledky hodnocení soutěžních prací. Ze soutěžních prací, které skončily ve své kategorii na prvním místě (celkem tedy z pěti soutěžních prací), pak v druhé části hodnocení komisaři vyberou absolutního vítěze celé soutěže (cena Grand Prix). Komisaři v této fázi výběru vyznačí svůj návrh na absolutního vítěze do připravené hodnoticí tabulky. Tajemník poroty zpracuje vyplněné hodnoticí tabulky a následně, podle počtu získaných bodů od všech porotců a s informací od komisařů o absolutním vítězi, vyhotoví tabulku závěrečného protokolu, kde seřadí soutěžní práce podle počtu získaných bodů (vyjma místa prvního, které vybrali komisaři z pěti vítězných prací v jednotlivých kategoriích ve druhé části hodnocení). Tajemník a jeho zástupce odpovídají za hodnocení, komunikaci s porotci, za vedení dílčí dokumentace a za vypracování závěrečného protokolu.

8.4 Práce, která se umístila na prvním místě v celkovém pořadí, získává ocenění Grand Prix. (V případě, že první místo získá práce VOŠ, bude udělena druhá Grand Prix nejlépe hodnocené středoškolské práci).

8.5 Soutěžní práce budou zpřístupněny veřejnosti v budově Muzea východních Čech, Eliščíno nábřeží 465, 500 03 Hradec Králové od pondělí 25. 3. 2024 do středy 10. 4. 2024 denně mimo pondělí od 10:00 do 18:00 hodin.

# STUDENTSKÝ DESIGN 2024



8.6 Účastníci jednání Asociace mohou ve středu 11. 4. 2024 způsobem, který sami zvolí, ocenit některou práci Cenou Asociace.

8.7 Zvláštní ceny mohou udělit i spolupracující a partnerské organizace.

## 9 / Vrácení prací

9.1 Práce budou připraveny k odvozu účastníky zasedání Asociace středních a vyšších odborných škol s výtvarnými a uměleckořemeslnými obory ČR ve středu 11. 4. 2024 po skončení programu zasedání asociace v prodejní školy.

9.2 Práce, které ve výjimečných případech nebudou vyzvednuty, přemístí pořádající škola do svých prostor, kde budou po dohodě k vyzvednutí nejpozději do 19. 5. 2023.

9.3 Nebude-li písemně dohodnuto jinak, propadají nevyzvednuté práce vyhledávateli přehlídky a budou zlikvidovány.

## 10 / Informace o přehlídce

10.1 Všechny oficiální informace o přehlídce budou zveřejněny na webových stránkách vyhledávatel: [www.hnn.cz/studentsky-design-2024](http://www.hnn.cz/studentsky-design-2024)  
Zprávy budou publikovány na webové stránce Asociace: [www.vytvarne-skoly.cz](http://www.vytvarne-skoly.cz), případně na stránkách škol a spolupracujících a partnerských organizací.

10.2 Informace o soutěži a oceněné práce budou zveřejněny na webu soutěže a v tištěné publikaci.

## KONTAKTY

Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku, 17. listopadu 1202, 500 03 Hradec Králové

**e-mail:**  
[sd24@hnn.cz](mailto:sd24@hnn.cz)

**web:**  
<https://hnn.cz/studentsky-design-2024/>

### Ředitel školy

Ing. Jan Opitz  
Tel.: 722 920 621  
[jan.opitz@hnn.cz](mailto:jan.opitz@hnn.cz)

### Sekretariát školy

Lenka Čáповá DiS.  
Tel.: 494 946 034      Mob.: 722 956 667  
[lenka.capova@hnn.cz](mailto:lenka.capova@hnn.cz)

## INFORMACE K INSTALACI VÝSTAVY A SOUTĚŽNÍM PRACÍM

Mgr. Martin Moravec  
Tel.: 775 338 451  
[martin.moravec@hnn.cz](mailto:martin.moravec@hnn.cz)

### Předávání prací

12. 3. 2024 - 13.3. 2024

MgA. Lenka Soukalová  
Tel.: 774 113 014  
[lenka.soukalova@hnn.cz](mailto:lenka.soukalova@hnn.cz)

### Ekonomka školy

Ing. Zdeňka Horáčková  
Tel.: 494 946 038  
[zdenka.horackova@hnn.cz](mailto:zdenka.horackova@hnn.cz)