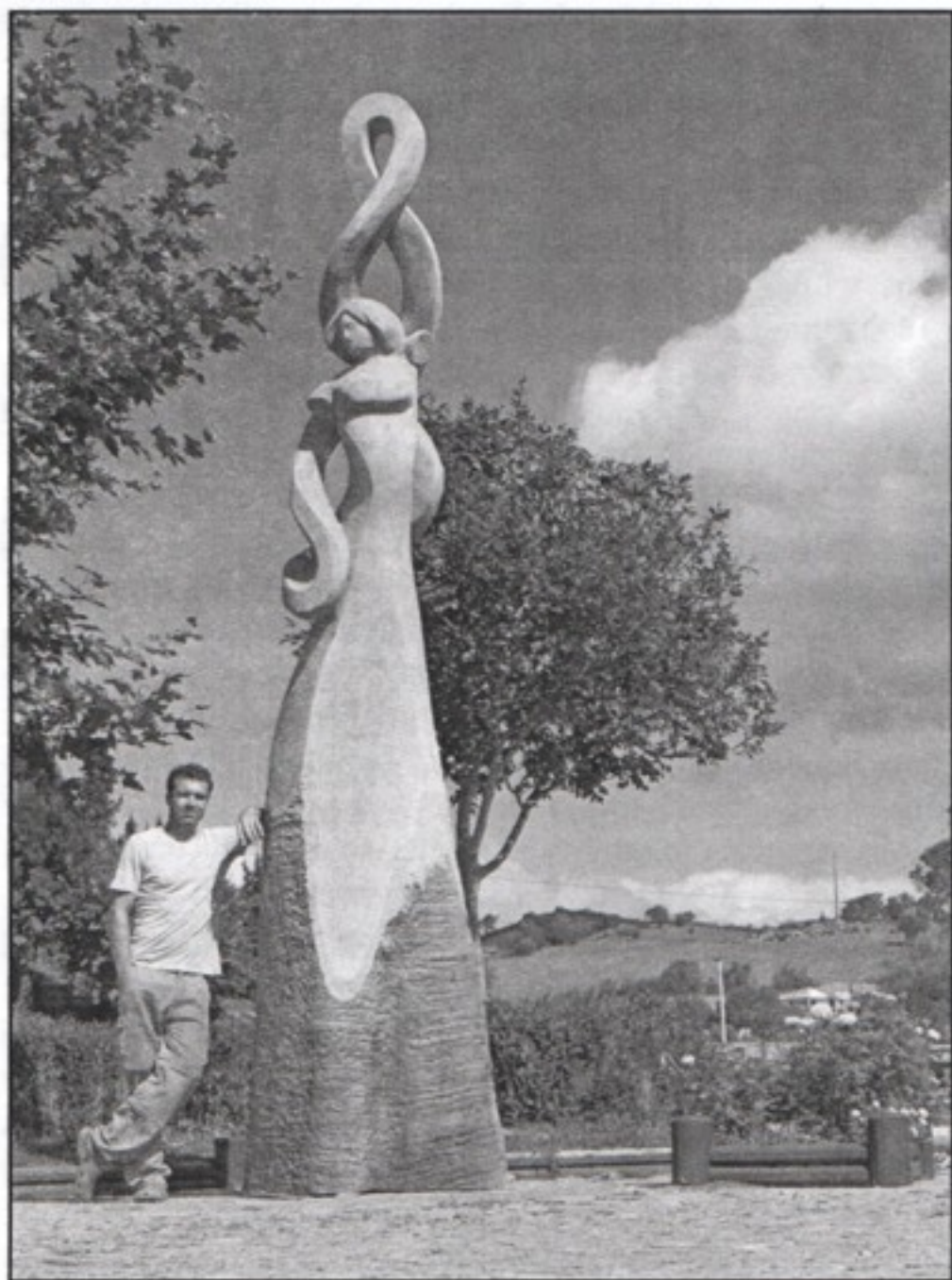


# Můžeme se znovu těšit na sněhovou krásu

Výtvarníci z Čech přijedou opět na mezinárodní sochařskou soutěž  
Snow Days Chicago 2013

Letošního ročníku mezinárodní sněhové sochařské soutěže se v parku před zábavním centrem Navy Pier v centru Chicaga koncem ledna zúčastní již podruhé tým z Čech ve složení: Pavel Špelda, Patrik Rosa a Marek Křišťák.

Setkání sochařů z celého světa pořádá město Chicago spolu s asociací SnowVisions již po páté. Před koncem roku se schází v Chicagu odborná porota, aby z velkého množství obdržených přihlášek vybrala 16 profesionálních mezinárodních týmů a zhruba stejný počet amatérských týmů z řad studentů škol státu Illinois.



Sochař Pavel Špelda u sochy nazvané „Antické torzo“  
na výstavě v Portugalsku

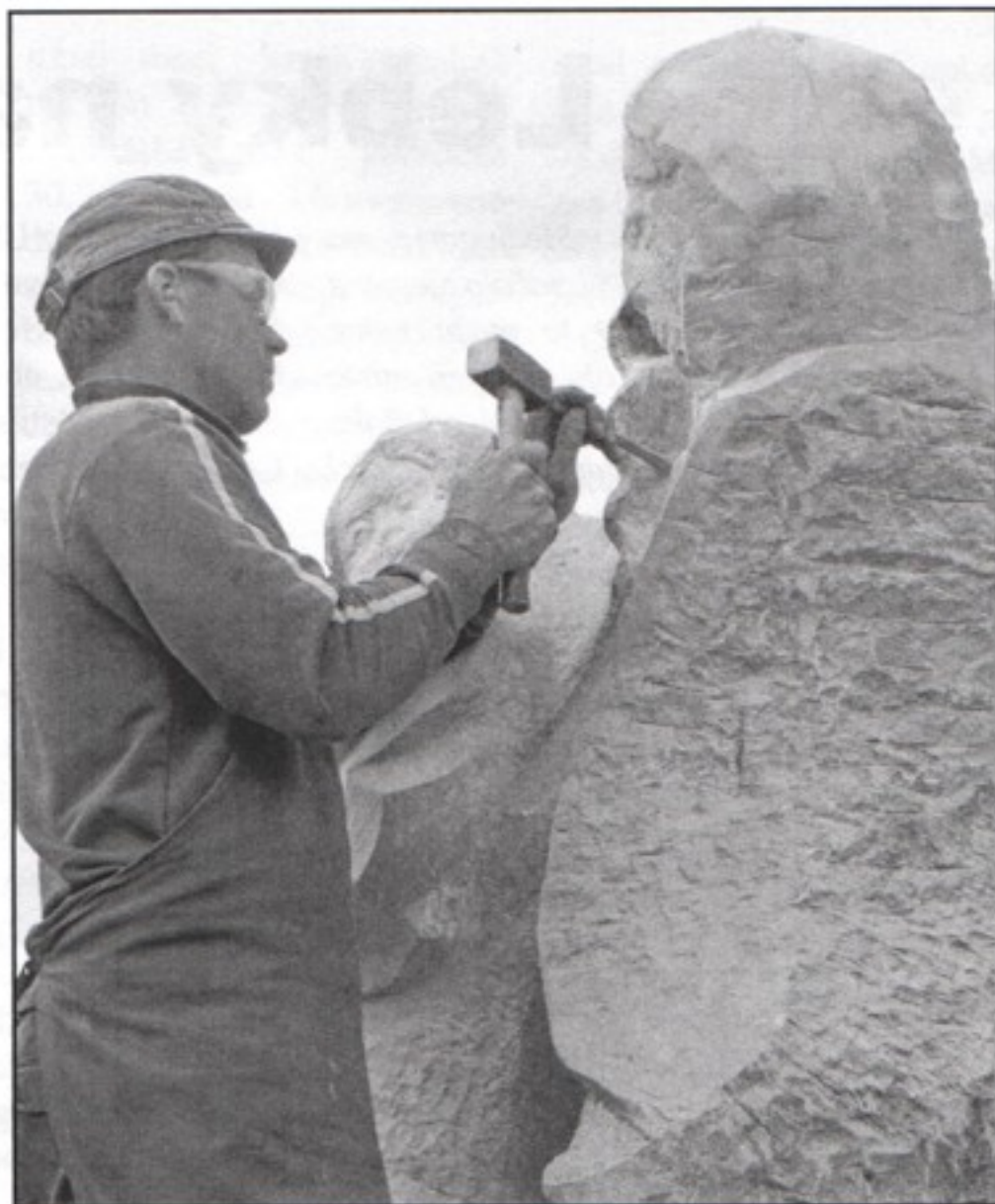


„Stars observers“ – návrh pro letošní sněhovou sochu  
do soutěže v Chicagu

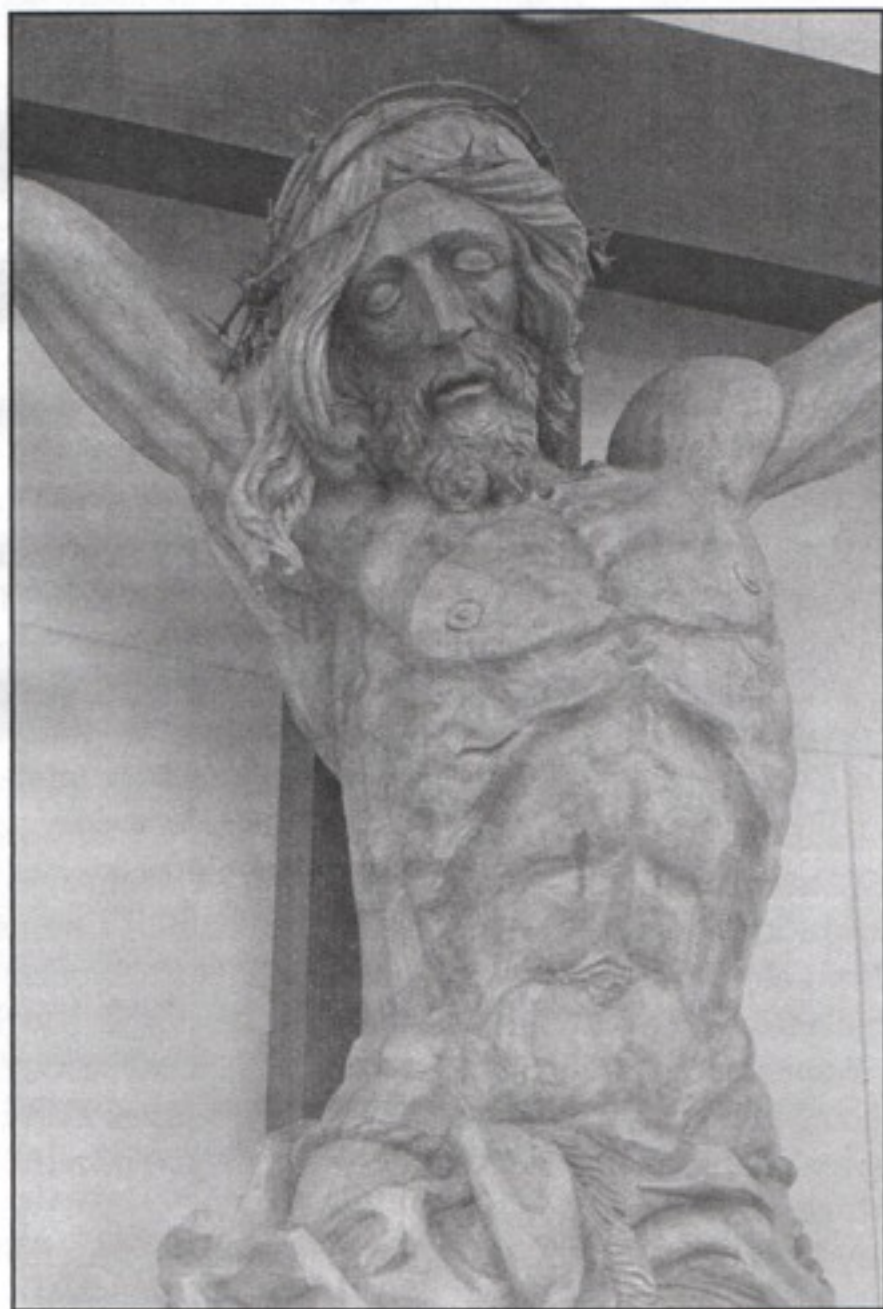
Hlavními kritérii k účasti v této soutěži je předložený výtvarný návrh a dosavadní umělecká činnost. Pro letošní soutěž předložil Pavel Špelda návrh s názvem „Stars observers“, který představuje dvě postavy vyhlížející štěstí. Filozofií tohoto návrhu je, že člověk často v touze po nalezení štěstí, si sám pro přílišné zahledění očekávaným směrem ani nevšimne, že mu štěstí leží třeba přímo u nohou. Štěstí je v návrhu znázorněno hvězdou... Tento nápad porotu oslovil a tak český tým obdržel opět po roce pozvání do Chicaga.

Pětaticetiletý východočeský výtvarník Pavel Špelda se sochařskému umění věnuje více než 20 let. Jeho tvorbu jsme popisovali v Hlasech Národa 1/2012. K jeho nejznámějším dílům patří dřevěná plastika „Ukřižovaného“ pro Mezinárodní památník obětem 2. Světové války v Mostě, kterou vytvořil ve svých 19 letech, dále kopie Madony Bolesné pro poutní místo Mariánské Radčice, basrelief Zvěstování Panně Marii pro kostel Brno - Žebětín, vše v životní velikosti a obzvláště si považuje navržení a zhotovení velmi rafinované Svatopavlovské biskupské berly pro Litoměřického biskupa Mons. Pavla Posáda. Výtvarník Pavel Špelda se specializuje na dřevo, kámen, sníh a led. Tyto materiály se používají též v sochařských soutěžích, na které je český výtvarník často zván a z mnohých přiváží též ocenění. Naposledy získal v Rumunsku pro Českou republiku 1. místo - Trofej Transylvánie. V kamenosochařském sympoziu v Mostě jeho třímetrová socha z hořického pískovce s názvem „Zahražanská Madona“ získala v loňském roce taktéž 1. místo. V současnosti je socha umístěna v areálu přesunutého mosteckého kostela.

Český tým se skládá z řemeslníků zastupujících několik specializovaných řemesel se zaměřením na výrobu a restaurování předmětů historické a výtvarné hodnoty prezentovaných v galeriích, reprezentačních budovách, kostelních interiérech, soukromých a sběratelských sbírkách. V USA tým neprezentuje pouze svou tvorbu a Českou republiku, ale též dvě přední České umělecké školy, kde se řemeslům vyučili.



Sochař Pavel Špelda vytesává z pískovce „Zahražanskou Madonu“



Detail sochy „Ukřižovaného Krista“ od Pavla Špeldy

Konkrétně se jedná o Střední školu uměleckořemeslnou v Praze - Vysočanech, která výtvarníkům dala velmi kvalitní znalosti v oborech řezbářství, sochařství, pozlacení a připravila je tak na práci v soukromém podnikání, kterému se úspěšně věnují již 20 let.

Druhou školou je Uměleckooprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku v Hradci Králové, která původně připravovala řemeslníky pro výrobu hudebních nástrojů Petrof a v současnosti po rozsáhlé modernizaci vychovává specialisty na stavbu hudebních nástrojů a též nábytkáře, řezbáře a designery.

Obě tyto školy si po právu získávají nejen v České Republice zasloužené uznání za výchovu a vedení mladých lidí v umělecké tvorbě.

Sněhové sochy budou vznikat z ohromných sněhových bloků přímo před zraky publika na volně přístupné ploše Navy Pier (Gateway Park) od 23.-26. ledna 10-19 hodin. V sobotu 26.1. od 11 do 16 hodin se může publikum zapojit do hodnocení soch a v 18 hodin bude vyhlášení celé soutěže. Celý český tým srdečně zve všechny zájemce z Chicaga a okolí, těšíme se na shledanou!

Webové stránky soutěže: [www.snowvisions.com](http://www.snowvisions.com)

Místo soutěže: Navy Pier (Gateway Park),  
600 E. Grand Ave, Chicago, IL 60611

*Připravila PhDr. Marie Hladká,  
kurátorka výtvarného díla Pavla Špeldy*