



Školní seznam literárních děl - vyšší úroveň obtížnosti

Světová a česká literatura do konce 18. století

- | | |
|--|--------------------------------|
| 1. Epos o Gilgamešovi | 8. W.Shakespeare – Macbeth |
| 2. Bible: Starý zákon | 9. J. Racine – Faidra |
| 3. Bible: Nový zákon | 10. Voltaire – Candide |
| 4. Sofokles – Král Oidipus | 11. D. Diderot – Jeptiška |
| 5. Píseň o Rollandovi | 12. F. Schiller – Loupežníci |
| 6. F. Petrarca – Sonety Lauře | 13. Kosmova Kronika česká |
| 7. F.Rabelais – Gargantua a Pantagruel | 14. B.Bridel – Co Bůh? Člověk? |

Světová poezie a próza 19. století

- | | |
|--------------------------------|--|
| 15. W. Scott – Ivanhoe | 21. W. Whitman – Stébla trávy |
| 16. A.S. Puškin – Evžen Oněgin | 22. Ch. Baudelaire – Květy zla |
| 17. V. Hugo – Bídníci | 23. F.M. Dostojevskij – Zločin a trest |
| 18. H.de Balzac – Otec Goriot | 24. L.N. Tolstoj – Vojna a mír |
| 19. Ch. Dickens – Oliver Twist | 25. E. Zola – Nana |
| 20. E.A.Poe – Povídky | 26. A. Strindberg – Syn sluzky |

Česká poezie a próza 19. století

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 27. F.L. Čelakovský – Ohlas písní ruských | 31. J. Arbes – Svatý Xaverius |
| 28. K.H. Mácha – Cikáni | 32. J. K. Šlejhar – Kuře melancholik |
| 29. K.H. Borovský – Tyrolské elegie | |
| 30. J. Neruda – Hřbitovní kvítí | |

Světová a česká dramatická tvorba 19.- 21. století

- | | |
|---|--|
| 33. J. W. Goethe – Faust | 42. G.B. Shaw – Pygmalion |
| 34. N.V. Gogol – Revizor | 43. E. Ionesco – Plešatá zpěvačka |
| 35. O. Wilde – Jak je důležité mít Filipa | 44. F. Dürrenmatt – Fyzikové |
| 36. A. P. Čechov – Višňový sad | 45. K. Čapek – RUR |
| 37. V.K. Klicpera – Divotvorný klobouk | 46. Voskovec – Werich – Balada z hadrů |
| 38. J.K. Tyl – Strakonický dudák | 47. V. Havel – Zahradní slavnost |
| 39. J. Vrchlický – Noc na Karlštejně | 48. J. Topol – Konec masopustu |
| 40. L. Stroupežnický – Naši furianti | 49. I. Vyskočil – Kosti |
| 41. A. a V. Mrštníkové – Maryša | |

Světová a česká poezie 20. a 21. století

- | | |
|--|-------------------------------|
| 50. Ch. Morgenstern – Šibeniční písně | 55. V. Nezval – Edison |
| 51. R.M. Rilke – Sonety Orfeovi | 56. J. Seifert – Morový sloup |
| 52. G. Appollinaire – Alkoholy | 57. F. Hrubín – Hirošima |
| 53. A. Ginsberg – Kvílení | 58. J. Skácel – Smutěnka |
| 54. F. Gellner – Po nás ať přijde potopa | 59. K. Kryl – Kniška |



Světová próza 20. a 21. století

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 60. F. Kafka – Zámek | 67. A. Moravia – Horalka |
| 61. R. Rolland – Dobrý člověk ještě žije | 68. R. Merle – Smrt je mým řemeslem |
| 62. F.S. Fitzgerald – Velký Gatsby | 69. G. Grass – Plechový bubínek |
| 63. M. Bulgakov – Mistr a Markétka | 70. A. Burgess – Mechanický pomeranč |
| 64. E. Hemingway – Sbohem, armádo | 71. G.G. Márquez – Sto roků samoty |
| 65. W. Faulkner – Divoké palmy | 72. J. Irving – Svět podle Garpa |
| 66. G. Orwell – 1984 | |

Česká próza 20. a 21. století

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 73. K. Čapek – Povídky z jedné kapsy | 81. A. Lustig – Tma nemá stín |
| 74. V. Vančura – Rozmarné léto | 82. L. Vaculík – Sekyra |
| 75. K. Poláček – Bylo nás pět | 83. O. Pavel – Jak jsem potkal ryby |
| 76. E. Hostovský – Žhář | 84. M. Viewegh – Báječná léta pod psa |
| 77. J. Škvorecký – Zbabělci | 85. J. Topol – Noční práce |
| 78. L. Fuks – Spalovač mrtvol | 86. M. Urban – Hastrman |
| 79. V. Kaplický – Kladivo na čarodějnice | 87. E. Hakl – O rodičích a dětech |
| 80. B. Hrabal – Příliš hlučná samota | |

Světová a česká literatura do konce 19. století

88. Homér- Odyssea

Datum. 30.9.2011

Vypracoval: Mgr. Lenka Vachová, Mgr. Karel Kubín, Mgr. Marek Trejtnar

Schválil: Mgr. Václav Kosina