

**Obory uměleckořemeslného zpracování dřeva**  
**Popis jednotlivých částí talentové zkoušky****Kresba tužkou podle modelu**

Kresebná studie má ukázat dovednost uchazeče správně pozorovat tvary jednotlivých předmětů, rozložení světla a stínů a vystihnout materiálovou rozmanitost.

Zároveň ověřuje schopnost citlivě využívat možnosti lineárního vyjádření měkkou tužkou (přítlak, odlehčení, šrafury) a citlivost pro kompozici celku (umístění zátiží do formátu, využití celého formátu - nekreslit předměty příliš malé).

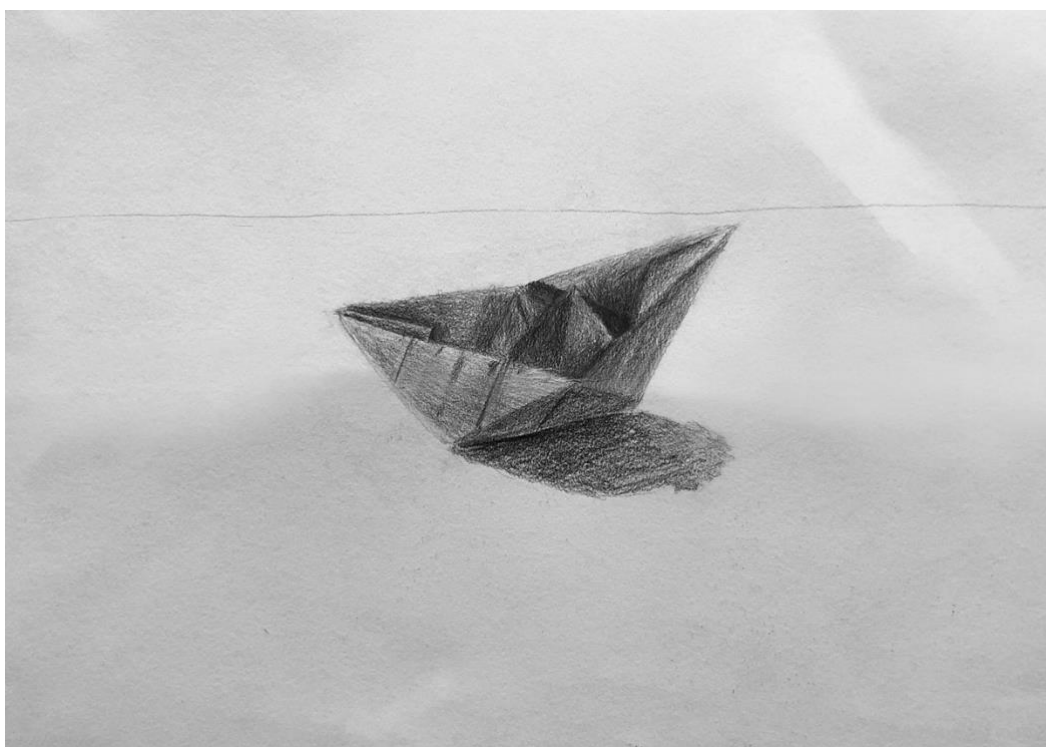
Prostorové působení zátiží lze umocnit využitím světlostního kontrastu na stycích ploch jednotlivých předmětů.



Autor se snažil o dobrou konstrukci dřevěného kolíku, který se ale trochu kácí. Modelace je uspokojivá - autor využil i tmavších odstínů. Dobrý je detail v místě opření krabice o kolík i snaha o vystižení vržených stínů šrafurou jedním směrem.



Kresba využívá jemnou obrysovou čáru i citlivou modelaci světlem a stínem. Autor si všímá drobných detailů a u kolíku se snaží vyjádřit i materiál a stopy po používání. Horní část krabičky není nakreslena perspektivně správně.



Lodka z papíru má dobře odpozorovaný tvar. Modelace je důrazná, působí prostorově, protože autor využil na rozhraní ploch světlostní kontrast.

## Práce se dřevem

Při práci se dřevem v dílně uchazeč prokáže znalost čistě správně technický výkres jednoduchého výrobku, který přenesl na připravený materiál. Ten pak opracuje do požadovaného výsledného tvaru. K dispozici u truhlářského ponku (hoblíce) dostane čepovací pilku, půlkulatý pilník, brusný papír, vrták a vrtačku. Hodnocena je rozměrová přesnost, pečlivost a čistota provedení.



Autorovi se nepovedlo přesně přenést tvar výrobku z výkresu na materiál což vyplývá na první pohled ze stranové nesymetričnosti (horní a dolní polovina na obr.). Čistota opracování je uspokojivá.



Tento příklad výrobku je daleko přesnější v přenosu tvaru z dokumentace na materiál a tomu odpovídá výsledný tvar, který se shoduje s dodaným výkresem. Čistota opracování je na dobré úrovni.